

F.A.Q. GARA MARMISTA aggiornate al 03/06/2019

1. La fotoceramica di Giuseppe Verdi da presentare nel campione di lapide deve essere a colori a pena di esclusione?

Risposta: A pag. 7 del Capitolato di gara

si precisa che la fotoceramica (richiesta a colori) per il campione di lapide, possa essere a discrezione del concorrente, anche di altra tipologia, spiegandone la motivazione nella relazione tecnica.

2. Chiedo gentilmente delucidazioni su quel che si intende per le richieste sulla “qualità e le garanzie dei materiali e accessori utilizzati” punto b, dove si precisa “garanzie offerte nel caso si verificano guasti e errori, tempi di ripristino e assicurazioni”

Risposta: Si intendono per esempio le garanzie che la concorrente è in grado di offrire circa i tempi di ripristino di materiali e/o accessori che siano non coerenti/conformi all'ordine impartito.